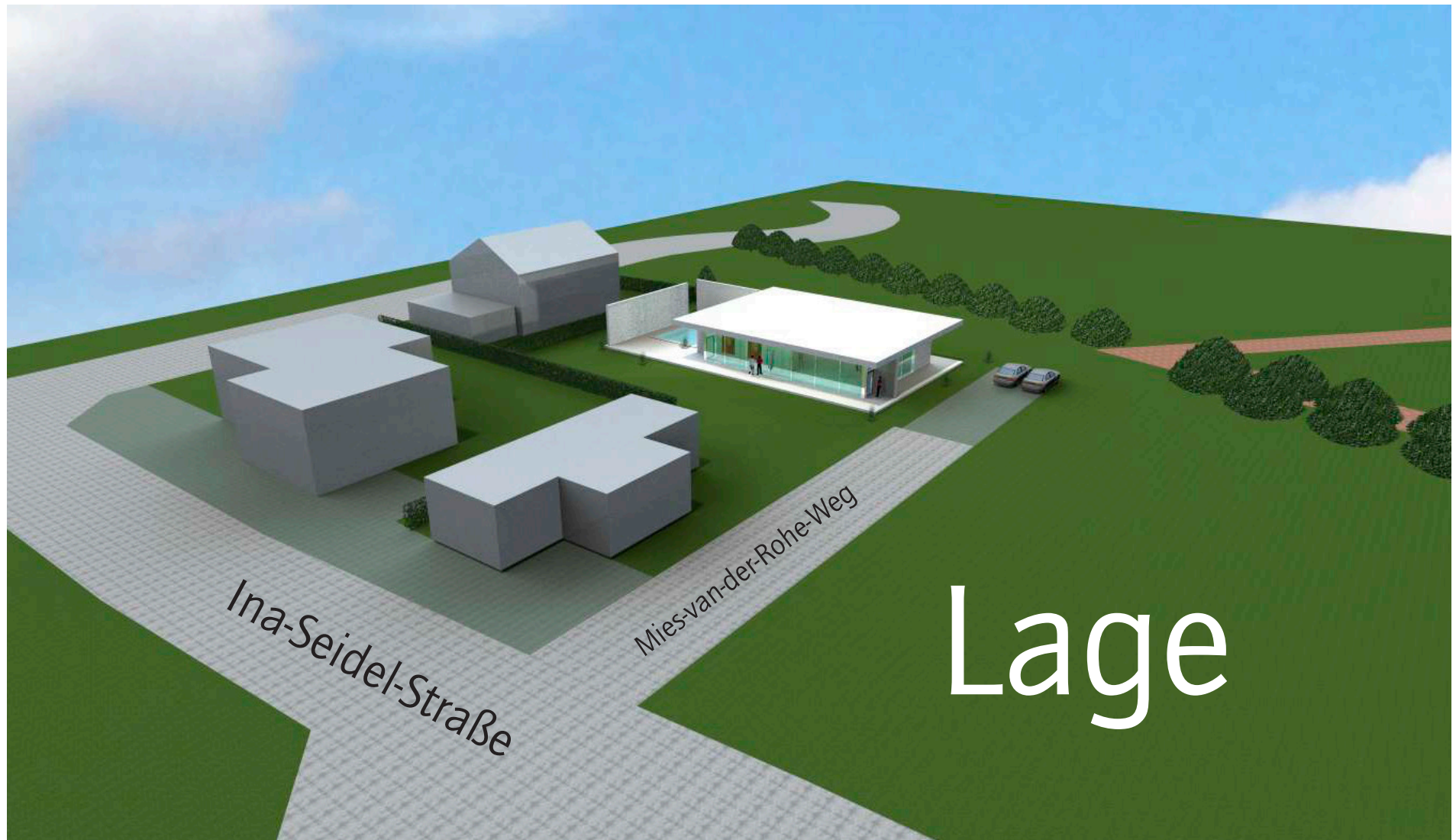


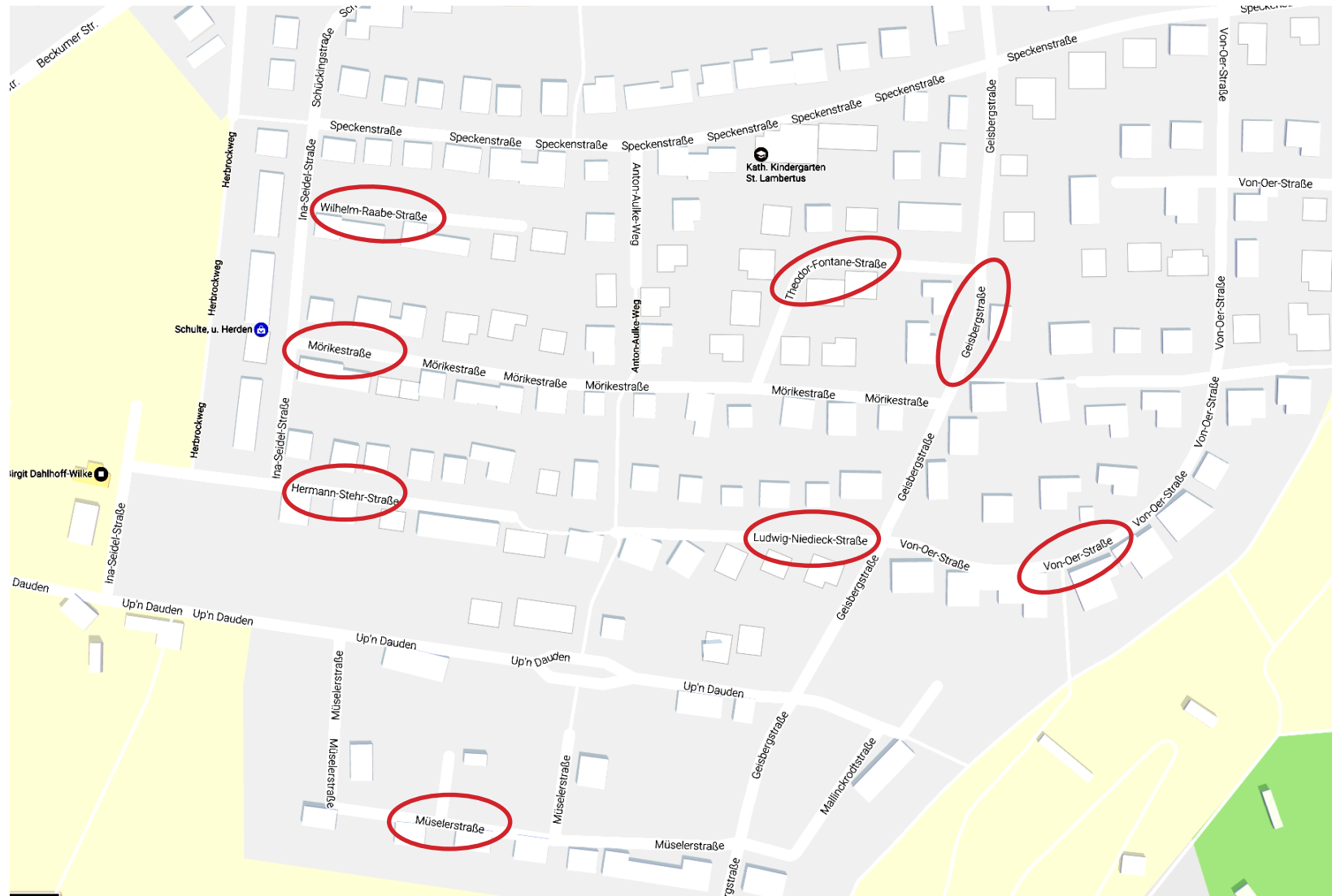
# Anlass

Antrag zur Namensgebung einer kleinen Stichstraße  
in Stromberg.





# Das Umfeld



**Wilhelm Karl Raabe** war ein deutscher Schriftsteller (Erzähler),  
\*8. September 1831 in Eschershausen; †15. November 1910 in Braunschweig

**Eduard Friedrich Mörike** war ein deutscher Lyriker, Erzähler und Übersetzer,  
\*8. September 1804 in Ludwigsburg; †4. Juni 1875 in Stuttgart

**Hermann Stehr** war ein deutscher Schriftsteller aus der Grafschaft Glatz,  
\*16. Februar 1864 in Habelschwerdt; †11. September 1940 in Schreiberhau

**Wilhelm Müseler** war ein Reiter und Autor einer richtungsweisenden Reitlehre,  
\*1887 in Berlin; †1952 in Göttingen

**Heinrich Theodor Fontane** war ein deutscher Schriftsteller,  
\*30. Dezember 1819 in Neuruppin; †20. September 1898 in Berlin

**Max Heinrich Geisberg** war ein deutscher Kunsthistoriker,  
\*9. Oktober 1875 in Münster (Westfalen); †5. Juni 1943 ebenda

**Ludwig Niedieck** war ein deutscher Amtsschreiber, \*1771, †1850

**Theobald Reinhold Freiherr von Oer** war ein deutscher Kunstmaler, Illustrator und Radierer,  
\*9. Oktober 1807 auf Haus Nottbeck bei Stromberg; †30. Januar 1885 in Lindenhof bei Coswig



Große deutsche Namen der Geschichte aus

# Literatur und Kunst.



Warum also nicht auch ein bedeutender Name  
der deutschen

# Architektur?



# Mies van der Rohe



# Wer war er?

Ludwig Mies van der Rohe, \*27. März 1886 in Aachen; †17. August 1969 in Chicago; eigentlich Maria Ludwig Michael Mies, war ein deutsch-amerikanischer Architekt.

- > Mies van der Rohe gilt als einer der bedeutendsten Architekten der Moderne
- > Seine Baukunst gilt dem Ausdruck konstruktiver Logik und räumlicher Freiheit
- > Seine Sicht war so rational und universal, dass es auf viele zeitgenössische Architekten einen außerordentlich großen Einfluss ausübte, der bis heute, den technischen Innovationen entsprechend, immer weiterentwickelt wurde
- > Das Verhältnis von Proportion, Detail und Material in seinen Werken sowie die einmaligen Raumschöpfungen hatten ebenfalls große Wirkung auf die Architektur – nach ihm
- > Berühmt wurde er auch als Vertreter des Minimalismus in der Architektur, ausgedrückt durch die Formel »Weniger ist mehr«
- > Ab 1930 Direktor des Bauhauses in Dessau





Idee

# Mies-van-der-Rohe-Weg

Warum dieses kleine Sträßchen?



# Hier entsteht eine Galerie



# Nach dem Prinzip von Mies van der Rohe



Barcelona-Pavillon,  
gebaut 1929 zur Weltausstellung



# Bauhaus-Architektur in Stromberg



# Öffentliches Interesse?

Ja.

- > 2019 ist das Bauhaus-Jahr: 100 Jahre Bauhaus
- > Dr. Claudia Perren, Direktorin der Bauhaus-Stiftung in Dessau, gibt einen Architekturführer heraus, in dem alle Bauhaus-Gebäude Deutschlands aufgeführt sind – also auch dieses Gebäude in Stromberg; die Namensgebung »Mies-van-der-Rohe-Weg«, in dem das Gebäude stehen wird, wäre also sehr besonders: sogar für einen solchen Architekturführer
- > Die ZEIT wird einen Bericht über die Galerie und seine Architektur veröffentlichen
- > Leica – Premium-Marke im Bereich Fotografie – ist interessiert an der Galerie für ein Architekturprojekt
  
- > Über die lokalen Grenzen hinaus wird das Gebäude mediale Beachtung finden
  
- > Zusätzlicher kommunikativer Mehrwert für Stromberg im Bereich Kunst & Kultur



# Vielen Dank

für Ihre Aufmerksamkeit.

